
Progetto urbano nel quartiere Vigne Nuove - Bufalotta

Tesi di Laurea di Eleonora Lucantoni

Relatore: Rosario Gigli

L'intervento insiste su un lotto di 22 ettari, inserito dal NPRG nel Programma di Recupero Urbano "Fidene-Val Melaina". Il sito è caratterizzato da interessanti valori ambientali e potenzialità, riferiti sia all'orografia del terreno, che alla sua posizione strategica, nodale e di raccordo tra i quartieri residenziali circostanti (Talenti, Vigne Nuove, Tufello) ad altissima densità abitativa e con alto grado di varietà tipologica e di presenza sociale.

Il contesto urbano presenta alcune problematiche, tra le quali: l'insufficienza di servizi a livello locale, il sottodimensionamento infrastrutturale ed un certo disordine urbanistico.

Il progetto sostituisce quella parte di tessuto urbano esistente, disomogeneo e composto prevalentemente da edilizia spontanea, con un intervento unitario, fortemente caratterizzato e riconoscibile.

I corpi di fabbrica della residenza poggiano su un edificio basamentale compatto e fluido che accoglie i servizi al livello locale. La morfologia di questo "zoccolo funzionale" permette, insieme ai due edifici-ponte, di superare il dislivello di 10 metri.

L'integrazione e la coesistenza di più funzioni sono garantite da una gradualità in verticale che permette il passaggio dallo spazio pubblico alla condizione più privata: dal grande percorso centrale attrezzato si giunge alla residenza passando per i camminamenti in quota scanditi da ambiti semipubblici di pertinenza residenziale.

I criteri permeabilità, accessibilità e interrelazione continua degli spazi sono stati risolti, in sezione, attraverso il raccordo tra i percorsi verticali e orizzontali, di questi ultimi i principali sono longitudinali e curvilinei, e quelli secondari trasversali e rettilinei.

Lo spazio che si viene a creare risulta essere ordinato ma allo stesso tempo complesso, scandito da un ritmo alternato di pieni e vuoti e regolato da rimandi volumetrici e relazionali. La varietà degli alloggi corrisponde anche ad una compresenza di diverse tipologie (case alte e case basse, torri e corti) che, integrandosi con la soluzione del parterre, configurano delle sequenze spaziali complesse, ma distinte per i diversi ambiti.

recensioni/segnalazioni/lucantoni