

---

## Time Scale - Carmody Groarke

12/02/09 - 05/03/09

British School at Rome

Prosegue alla **British School at Rome** il ciclo di conferenze e mostre di architettura "London - Rome: Work in Process" con la mostra "Time Scale" dei Carmody Groarke, in programma dal 12 febbraio al 5 marzo 2009.

Lo studio ha all'attivo collaborazioni con artisti come Antony Gormley, Julian Opie e Carsten Holler. La mostra "Time Scale" intende presentare un certo numero di progetti in relazione alla loro longevità e al modo in cui il processo progettuale dello studio risponde a questa sfida. Alla **British School at Rome** i **Carmody Groarke** realizzeranno un'installazione, trasferendo nella galleria il carattere del loro studio londinese in questa terza mostra delle serie **London-Rome:Work in Process**. Caratteristica dello studio è la diversità di tipologia, scala e durata dei progetti. Il loro lavoro riguarda uno specifico approccio e interesse per il contesto del luogo ed il suo utilizzo, intrinsecamente legato alla longevità di ogni singolo progetto.

**Carmody Groarke** è uno studio di architettura londinese fondato nel 2006 da Kevin Carmody e Andrew Groarke. Nella loro pratica di studio, pongono una forte enfasi sul processo progettuale critico. Si oppongono a fornire ai progetti soluzioni architettoniche predeterminate e ogni situazione unica viene attentamente indagata. Collaborano frequentemente con artisti, tra cui Antony Gormley, Julian Opie e Carsten Höller.

Nel 2007, dopo un solo anno di attività, hanno ricevuto il secondo premio nel concorso internazionale per la progettazione della nuova Biblioteca Nazionale della Repubblica Ceca a Praga. Nello stesso anno hanno vinto il premio BD Young Architect of The Year. Nel 2008 sono stati scelti da "Icon Magazine" tra i venti migliori studi internazionali di architettura.

L'evento alla British School at Rome fa parte del programma "**London-Rome: Work in Process**" curato da **Marina Engel** e **Gabriele Mastrigli**, ed è realizzato in collaborazione con l'**Architecture Foundation** di Londra e la **PARC** - Direzione generale per la qualità e la tutela del paesaggio, l'architettura e l'arte contemporanee del Ministero per i Beni e le Attività Culturali di Roma. Con il sostegno della **John S. Cohen Foundation**, del **Bryan Guinness Charitable Trust**.

[www.carmodygroarke.com](http://www.carmodygroarke.com)