
appunti #1: Daily Life

a cura di Federica La Paglia

inaugurazione: sabato 5 luglio 2008 h. 19,00

appunti è la rassegna che il CIAC- Centro Internazionale per l'Arte Contemporanea – Castello Colonna, dedica ad artisti invitati a proporre un intervento indipendente su un tema costituito.

appunti non è un ciclo di mostre ma una serie di appuntamenti non cadenzati, in cui uno o più artisti sono invitati a confrontarsi con il tema portante di un progetto espositivo, di un seminario o di un evento in genere su cui, di volta in volta, il CIAC sceglierà di lavorare.

Obiettivo del progetto è indagare la generazione ancora definita “giovane”, sebbene con un percorso artistico già maturato, ricercando autori che comunichino una personale cifra, mostrata per l'occasione attraverso un singolo lavoro che esprima la propria variazione sul tema proposto dal CIAC. Nelle sue varie edizioni, il progetto intende aprire un dialogo senza pregiudizi sulle discipline, rivolgendo l'attenzione ad artisti visivi, designer, architetti, cineasti, musicisti ... che possano ognuno portare il proprio contributo, espressione dei diversi sguardi.

Per la prima edizione appunti #1, curata da Federica La Paglia, sono stati invitati Paolo Angelosanto, Iginio De Luca, Marco Galofaro & Ilaria Benassi (modelab), Elena Nonnis.

Il tema prescelto è il “Daily Life”. Ogni autore ha lavorato sul concetto di vita quotidiana, elaborandone una sfaccettatura legata alla sfera privata e sviluppata secondo linee diverse; dall'ironico sguardo sull'abitare di Marco Galofaro & Ilaria Benassi (modelab) – architetti il cui approccio sperimentale si pone in bilico fra installazione e arte – alle intime visioni degli artisti visivi che hanno lavorato sull'emotività del gesto e del ricordo: l'ambiente personale e laborioso di Elena Nonnis, la lieve ossessione dei pensieri di Paolo Angelosanto, l'agrodolce attraversamento della quotidianità passata di Iginio De Luca.

Per gentile concessione di Anna Maria e Alexis Vidakis e grazie a Ciro Giorgini (Fuoriorario RAIre), la sera della inaugurazione sarà accompagnata dalla proiezione del film "L'uomo con la macchina da presa" (Chelovek s kino-apparatom) di Dziga Vertov del 1929. Il film, vero e proprio manifesto documentario, registra la quotidianità degli abitanti di Mosca sul finire degli anni '20.

appunti #1: Daily Life

Paolo Angelosanto, Iginio De Luca, Marco Galofaro & Ilaria Benassi (modelab), Elena Nonnis
a cura di Federica La Paglia

apertura mostra: dal 5 luglio al 6 settembre 2008

le installazioni nel cortile saranno visibili tutti i giorni (dalle ore 8,00 alle ore 20,00), le altre dal giovedì alla

domenica (dalle ore 10,00 alle 13,00 e dalle 17,00 alle 20,00) o su appuntamento: + 39 338 3039299

CIAC – Centro Internazionale per l'Arte Contemporanea, Castello Colonna

Piazza San Nicola 4, 00030 Genazzano (Roma)

info@castellocolonna.it tel: + 39 340 1646406

press@castellocolonna.it www.castello-colonna.it/ciac

