
S(e)oul Scape al Berlage Institute

Nell'ambito della sua circolazione europea la mostra S(E)OUL SCAPE. Towards a New Urbanity in Korea curata da Francisco Sanin e dedicata a sei protagonisti della produzione architettonica contemporanea in Corea -Chung Guyon, Joh Sung-yong, Kim Young-joon, Min Hyun-sik, Seung H-sang, Yi Jong-ho- è approdata nei giorni scorsi al Berlage Institute (www.berlage-institute.nl) di Rotterdam, dove resterà visitabile fino al prossimo 20 giugno.

L'impegno di queste sei figure, che descrivono insieme un percorso intergenerazionale compatto e interconnesso, si realizza nella volontà di costruire un tessuto culturale capace di arricchirsi attraverso la realizzazione di nuove scuole, di biblioteche, di strutture che esprimono l'eccezionalità del panorama coreano degli ultimi anni.

Per queste ragioni il celebre istituto olandese ha deciso di confrontare la propria ricerca con la mostra prodotta da iMage. E di avviare al contempo una più ampia riflessione a partire dalla tavola rotonda del prossimo 22 maggio alle ore 19:00, cui parteciperanno, tra gli altri, Pier Vittorio Aureli, Marco Brizzi, Joh Sung Yong, Branimir Medic, Min Hyun Sik, Pai Hyung-min, Francisco Sanin e Seung H-sang. "La discussione sottesa dalla tavola rotonda esplorerà le connessioni tra la città di grande scala e la singola opera di architettura, focalizzando sul valore della ricerca, della sperimentazione, dell'impegno politico nel contesto urbano coreano contemporaneo" annuncia il Berlage Institute.

La mostra S(E)OUL SCAPE. Towards a New Urbanity in Korea, che proseguirà il proprio percorso a Maribor presso la galleria UGM dal 4 al 30 settembre, è accompagnata dal catalogo pubblicato da episode publishers www.episode-publishers.nl.

L'evento è parte del programma di mostre itineranti prodotte e organizzate da iMage.

iMage

via Venti Settembre 84, 50129 Firenze

tel: +39 055 4684 187, fax: +39 055 4624 808

www.image-web.org, info@image-web.org