
My place

Sebastiano Costanzo

Il tema che lega tra loro la serie d'immagini intitolata My place è, appunto, "il luogo dove sto", un'espressione che potrebbe essere comune a tutte le persone colte dall'obiettivo della macchina o altre che non compaiono, riferendosi a ciò che le foto mostrano.

In questo caso, come in infiniti altri, il fotografo non intende essere il protagonista in quanto autore dello scatto, ma piuttosto vuole che lo sia chi è in scena, come a teatro.

Ogni immagine è un frammento di una realtà e più il fotografo riesce ad annullarsi dietro il suo obiettivo più essa riesce ad assumere una propria definizione, una propria forza, una propria autonomia, una propria forma di verità.

Poi le immagini dalla loro soggettiva, dalla loro individuale forma di testimonianza entrano a far parte di una diversa logica narrativa, diventano frammenti, storie di periferie, piccole storie di spaesamenti, labirinti percettivi, note di una musica non scritta, frammenti di un mosaico senza figura.

scritti/my_place

Autore	Data pubblicazione	Volume pubblicazione
COSTA NZO Sebastiano	2009-06 -27	n. 21 Giugno 2009