
SANAA: Works

1998-2008

Alfonso Giancotti

dal 28 marzo al 15 giugno

New Museum
235 Bowery
New York, NY 10002

Il New Museum di New York, recentemente inaugurato, ospita una mostra dei lavori prodotti nell'ultimo decennio dallo studio Sanaa (Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa), autori del progetto del museo stesso.

L'esposizione occupa il piano terreno dell'edificio, che accoglie nei piani superiori la collezione permanente di arte contemporanea, e si estende per l'intero atrio completandosi nella Lobby Gallery and Marcia Tucker Hall.

I lavori presentati dai due architetti giapponesi, attraverso modelli e disegni tecnici, procedono dalla sede di Christian Dior a Omotesando al Vittrashop Factory Hall di Basilea, dalla House in a Plum Grove di Tokyo alla Flower House di Suiza in Svizzera.

Gli edifici pubblici esposti sono il 21st Century Museum of Contemporary Art di Kanazawa, il Glass Pavilion del Toledo Museum of Art in Ohio, il Zollverein School of Management and Design di Essen, l'EPFL Learning Center di Losanna e, infine, la sistemazione urbana del centro storico della città di Salerno.

La mostra è completata dalla presentazione dei disegni e dei modelli di studio che hanno portato al progetto del New Museum, opera nell'opera che accompagna la pubblicazione del volume SHIFT: SANAA and the New Museum.

recensioni/sanaa

Autore	Data public azione	Volume public azione
GIANCOTTI Alfonso	2008-05 -12	n. 8 Maggio 2008